****

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Развитие речи |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 1.2 | Фонетика |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 1.3 | Чтение |  72  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| Итого по разделу |  80  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) |  6  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей |  9  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.3 | Произведения о родной природе |  6  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших |  7  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.6 | Произведения о маме |  3  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| Итого по разделу |  40  |  |
| Резервное время |  12  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  132  |  0  |  0  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Составление рассказов по сюжетным картинкам. |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/> |
| 2 | Речь устная и письменная. |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/> |
| 3 | Пословицы и поговорки об учении. |  1  |  |  |  | Пословицы и поговорки об учебе (MAAM.ру) <https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znanijah-dlja-nachalnoi-shkoly.html> |
| 4 | Моделирование состава предложения. Предложение и слово. |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/> |
| 5 | Выделение первого звука в слове |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/> |
| 6 | Проведение звукового анализа слова |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/> |
| 7 | Выделение гласных звуков в слове |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/> |
| 8 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом" |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/> |
| 10 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/> |
| 11 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/> |
| 12 | Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес" |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/> |
| 14 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/> |
| 15 | Проведение звукового анализа слов с буквами А, а |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/> |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/> |
| 17 | Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/> |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/> |
| 19 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы" |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/> |
| 21 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/> |
| 22 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/> |
| 23 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/> |
| 24 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/> |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/> |
| 26 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/> |
| 27 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу" |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/> |
| 29 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/> |
| 30 | Знакомство со строчной буквой ы |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/213514/> |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/> |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/> |
| 33 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой" |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/> |
| 35 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/> |
| 36 | Проведение звукового анализа слов с буквами М, м |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/> |
| 37 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/> |
| 38 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/> |
| 39 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/> |
| 40 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/> |
| 41 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/> |
| 42 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/> |
| 43 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/> |
| 44 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша" |  1  |  |  |  |  |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/> |
| 46 | Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/> |
| 47 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/> |
| 48 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/> |
| 49 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/> |
| 50 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/> |
| 51 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/> |
| 52 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/> |
| 53 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/> |
| 54 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/> |
| 55 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/> |
| 56 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок" |  1  |  |  |  |  |
| 57 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/> |
| 58 | Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/> |
| 59 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/> |
| 60 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/> |
| 61 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/> |
| 62 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/> |
| 63 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/> |
| 64 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик" |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/> |
| 65 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/> |
| 66 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/> |
| 67 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/> |
| 68 | Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" |  1  |  |  |  |  |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/> |
| 70 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/> |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/> |
| 72 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост" |  1  |  |  |  |  |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/> |
| 74 | Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/> |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/> |
| 76 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка" |  1  |  |  |  |  |
| 77 | Отработка навыка чтения |  1  |  |  |  |  |
| 78 | Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/> |
| 79 | Знакомство с особенностями буквы ъ |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/> |
| 80 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 81 | Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 82 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/5344208580380332042> |
| 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" |  1  |  |  |  |  |
| 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха" |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/4808095064388818890> |
| 85 | Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/17718589744116277174> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/> |
| 86 | Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/8683232003120362618> |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения |  1  |  |  |  |  |
| 88 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" |  1  |  |  |  |  |
| 89 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/7468368735620551612> |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/4320441703281794161> |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения |  1  |  |  |  |  |
| 92 | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/6505290848054635433> |
| 93 | Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/> |
| 94 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/8136550427384603952> |
| 95 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/4634631785764048386> |
| 96 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий) |  1  |  |  |  |  |
| 97 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях |  1  |  |  |  |  |
| 98 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://dzen.ru/video/watch/626008679ff3590c5191588e?f=video> |
| 99 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей |  1  |  |  |  |  |
| 100 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/6507869301134008498> |
| 101 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания |  1  |  |  |  |  |
| 102 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/13366157125197670352> |
| 103 | Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/> |
| 104 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/17956728839673857510> |
| 105 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/> |
| 106 | Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/2349422191355403443> |
| 107 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь |  1  |  |  |  |  |
| 108 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/16764436760444131403> |
| 109 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/18395603253029294617> |
| 110 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор |  1  |  |  |  |  |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года |  1  |  |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/4415005271263040959> |
| 112 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 113 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 114 | Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 116 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 117 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица |  1  |  |  |  | <https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chas-potehi/zagadki> |
| 118 | Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности |  1  |  |  |  | <https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chas-potehi/zagadki> |
| 119 | Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил |  1  |  |  |  |  |
| 120 | Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/> |
| 121 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 122 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 123 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 124 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 125 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 126 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/> |
| 127 | Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/> |
| 128 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор |  1  |  |  |  |  |
| 129 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/> |
| 130 | Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 131 | Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 132 | Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке |  1  |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  132  |  0  |  0  |  |