

**БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ**  
 ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

школьный этап 2024-2025 учебный год,

5 класс

КОД УЧАСТНИКА **14**

*Уважаемый участник олимпиады!*

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания. Времени выполнения заданий теоретического тура 90 минут. Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:  
 - не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;  
 - отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;  
 - особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;  
 - после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;  
 Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 36 баллов

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**  
 ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 5 КЛАСС

**ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный ответ (1 б.).**

- Фольклор – это ...  
 а) устное народное творчество;  
 б) сказки, придуманные народом;  
 в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

15 + A

**ЗАДАНИЕ 2. «Соедините» названия произведений и их жанр. (7 б.)**

Ответы запишите в таблицу.

- |                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| 1. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»  | Сказ     |
| 2. П.П.Бажов «Медной горы хозяйка»   | Поэма    |
| 3. И.А.Крылов «Волк на псарне»       | Сказка   |
| 4. «Повесть временных лет»           | Летопись |
| 5. Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» | Баллада  |
| 6. Р.Стивенсон «Вересковый мёд»      | Басня    |
| 7. В.А.Жуковский «Спящая красавица»  | Рассказ  |

|         |      |       |              |        |         |       |
|---------|------|-------|--------------|--------|---------|-------|
| 1       | 2    | 3     | 4            | 5      | 6       | 7     |
| Баллада | Сказ | Басня | Летописецкая | Сказка | Рассказ | Поэма |

36

- + + + - - -

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**  
 ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 5 КЛАСС

**ЗАДАНИЕ 3. Исправьте ошибки, правильно соединив стрелками имена и фамилии русских и зарубежных писателей. (10б.)**

- |                         |              |
|-------------------------|--------------|
| 1. Михаил Юрьевич       | а) Лондон    |
| 2. Михаил Михайлович    | б) Брэдбери  |
| 3. Антон Павлович       | в) Лесков    |
| 4. Марк                 | г) Лермонтов |
| 5. Афанасий Афанасьевич | д) Фет       |
| 6. Джек                 | е) Твен      |
| 7. Виктор Петрович      | з) Некрасов  |
| 8. Николай Алексеевич   | и) Чехов     |
| 9. Рей Дуглас           | к) Пришвин   |
| 10. Николай Семёнович   | л) Астафьев  |

8б

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |    |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10 |
| Г + | К + | И + | Е + | А + | В - | З + | Б + | Л - | -  |

**ЗАДАНИЕ 4. Впишите в пропуски пропущенные слова. (8б.)**

1. Берегите платё в старости, а честь смолоду.  
 2. Долгие проводы – лишние хлопоты.  
 3. На лова и зверь бежит.  
 4. И считанную овцу вонок съедает.  
 5. Сказал красно – по избам пошло, а смолдится – себе на зупо.  
 6. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.  
 7. Ласковое слово слаще мёда.  
 8. Лиса живёт хитростью, а заяц хитростью.

4б

**ЗАДАНИЕ 5. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее. (1 б.)**

- А) А.С. Пушкин  
 Б) М.Ю. Лермонтов  
 В) М.В. Ломоносов

A

1б

**ЗАДАНИЕ 6. Как называются заключительные строки басни с иравочительным выводом? (1 б.)**

- А) зачин;  
 Б) поучение;  
 В) наставление;  
 Г) мораль.

Г

1б

**ЗАДАНИЕ 7. Что обозначают выражения? Откуда они произошли? (1б. за каждое значение выражения)**

- А) «Ахиллесова пята»  
 Б) «Агвиевы конюшни»

А) БОЛЬНОЕ МЕСТО

Б) ЧТО-ТО ОЧЕНЬ БОЛЬШОЕ. ИЗ МИРА О ГЕРАКЛЕ

0б.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 5 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 8. Расставьте части сказки Льва Толстого в правильном порядке. Запишите номера в левой колонке.

|    |  |   |
|----|--|---|
| 9  | Вот один мужик задумал то же сделать: пошёл к реке, нарочно бросил свой топор в воду, сел на берег и заплакал. | + |
| 1  | Мужик уронил топор в реку: с горя сел на берег и стал плакать.   | + |
| 3  | – Твой это топор? Мужик говорит:<br>– Нет, не мой.   | + |
| 4  | Водяной вынес ему другой, серебряный топор.  | + |
| 2  | Водяной услышал, пожалел мужика, вынес ему из реки золотой топор и говорит:                                    | + |
| 6  | Тогда водяной вынес настоящий топор. Мужик говорит:  | + |
| 7  | – Вот это мой топор.   | + |
| 10 | Водяной вынес золотой топор и спросил:<br>– Твой это топор?  | + |
| 12 | Водяной не дал ему золотого топора и его собственного назал не отдал за его неправду.                          | + |
| 5  | Мужик опять говорит:<br>– Не мой топор.  | + |
| 11 | Мужик обрадовался и закричал:<br>– Мой, мой!   | + |
| 8  | Дома мужик показал товарищам топоры и рассказал, что с ним было.   | + |

Критерии оценки: 6 баллов за точное совпадение.

66

Общее количество баллов -

**БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ**  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
школьный этап 2024-2025 учебного года,  
8 класс

КОД УЧАСТНИКА к-18 - 305

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.  
Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
  - отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
  - особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
  - после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.
- Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС

**ЗАДАНИЕ 1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие: (3б.)**

- а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя;
- б) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатых и исторических событиях;
- в) вид устных повествований с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в связи с мифологией.

|   |   |   |
|---|---|---|
| а | б | в |
| 2 | 1 | 3 |

**ЗАДАНИЕ 2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные: (4б.)**

- а) Илья Муромец 1) удалой, буйный, азартный
- б) Алеша Попович 2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный
- в) Василий Буслав 3) грузлолюбивый, негорячий, хозяйственный
- г) Микула Селянинович 4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| а | б | в | г |
| 2 | 4 | 1 | 3 |

**ЗАДАНИЕ 3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета (1б.)**

*Ель рукавом мне тропинку завесила*

- а) анапест
- б) амфибрахий
- в) дактиль

В

**ЗАДАНИЕ 4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления. (Распределите по колонкам) (3б.)**

- а) *дактиль* а) *сравнение* а) *аллегория*
- б) *ямб* б) *рассказ* б) *басня*
- в) *роман* в) *аналест* в) *баллада*
- г) *хорей* г) *метафора* г) *поэма*
- д) *эпитет* д) *олицетворение* д) *антипега*
- е) *гипербола* е) *пословица* е) *инверсия*

| Название группы | Название группы | Название группы |
|-----------------|-----------------|-----------------|
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |
|                 |                 |                 |

**ЗАДАНИЕ 5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей: (8б.)**

- 1) Маршак 1) Иван Алексеевич
- 2) Метерлинг 2) Роберт
- 3) Бунин 3) Михаил Юрьевич
- 4) Жуковский 4) Василий Андреевич
- 5) Крылов 5) Роберт Льюис
- 6) Бёрис 6) Самуил Яковлевич
- 7) Стивенсон 7) Иван Андреевич
- 8) Лермонтов 8) Морис

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 3 | 6 | 8 | 4 | 7 | 1 | 5 | 2 |

ЗАДАНИЕ 6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

ЗАДАНИЕ 7. Определите стихотворный размер: (2б.)

а) В надежде славы и добра  
Гляжу вперед я без боязни:

Начало славных дней Петра  
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,

И кружатся, и летят.

Листь в бору поникши ели

Зелень мрачную хранят.

*янд* орореи

ЗАДАНИЕ 8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (5б.)

ЗАДАНИЕ 9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова:

- 1) красна девица
- 2) добры молодец
- 3) золотые кудри
- 4) царские очи
- 5) русая коса
- 6) серебряные брови
- 7) арбыка следа
- 8) печаль
- 9) отцова голова
- 10) царевича равушка
- 11) дети сокол
- 12) белый береза
- 13) верный друг

ЗАДАНИЕ 10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста, проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

**Воробей.**

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала крутиться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детство... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одинол и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, понюхал... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоденствую.

Да: не смеяться. Я благоденствую перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Общее количество баллов -



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

ЗАДАНИЕ 7. Определите стихотворный размер: (2б.)

а) В надежде славы и добра  
Гляжу вперед я без боязни:  
Начало славных дней Петра  
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,  
И кружатся, и летят.  
Лишь в бору поникши ели  
Зелень мрачную хранят.

а) ямс

б) хорей

ЗАДАНИЕ 8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (5б.)

ЗАДАНИЕ 9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова: (13б.)

- 1) Краска - левина. 1
- 2) Попрыгунья - молодец. 1
- 3) Звонотылек - курдюк. 1
- 4) Черныя - очи. 1
- 5) Русая - коса. 1
- 6) Соболяны - брови. 1
- 7) Торговая - следа. 1
- 8) печаль.
- 9) Омчась - в лодку. 1
- 10) Мурлыка - шарик. 1
- 11) Скворец - сокол. 1
- 12) Кора - береза. 1
- 13) Бронница - друг. 1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С. Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

**Воробей.**

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь вздерошенный, искаженный, с огненным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрятой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детство... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усесть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я последил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговая.

Да, не смеяться. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Общее количество баллов - 30